



Stage Line®

DIGITALER AUDIOREKORDER

DIGITAL AUDIO RECORDER

ENREGISTREUR AUDIO NUMÉRIQUE

REGISTRATORE AUDIO DIGITALE



DPR-2000 Best.-Nr. 25.2190



BEDIENUNGSANLEITUNG • INSTRUCTION MANUAL
MODE D'EMPLOI • ISTRUZIONI PER L'USO

Stage Line

DPR-2000

Inhoud

1	Bedieningselementen en aansluitingen.	2
2	Belangrijke Notities.	4
3	Toepassingen	4
4	Aansluiting	5
	4.1 Externe microfoons of andere signaalbronnen	5
	4.2 Audio-uitgangen	5
	4.3 Geheugenkaart	5
	4.4 Computer	5
	4.5 Voeding	6
	Plaatsen of vervangen v/d batterijen	6
	Voeding via de USB-aansluiting	6
5	Bediening	6
	5.1 Recorder in-en uitschakelen	6
	5.2 Opnemen	7
	5.3 Replay	9
	Veranderen van de replay volume	9
	5.4 Het verwijderen van een opname	10
	5.5 Aanpassingen van het toestel	10
	Opname-formaat	11
	Sampling rate (alleen voor opname formaat WAV)	11
	Herhaal functies	11
	Display-verlichting (BL = achtergrondverlichting)	11
	5.6 Key Lock (toetsvergrendeling)	11
6	Gegevensuitwisseling met een computer	12
7	Specificaties	14
8	Bedieningknoppen en aansluitingen	16

1 Bedieningselementen en aansluitingen

1 Audio-ingangen: 6,3 mm mono-aansluitingen voor het aansluiten van externe microfoons, elektrische gitaren, of andere signaalbronnen met Line-niveau (bijvoorbeeld CD-spelers)

2 Controle voor het aanpassen van de opname voor het linker kanaal deelstaat het recht kanaal R

3 Microfoons

4 LCD-display (details zie Fig. 2)

- a opname formaat: WAV, MP3
- b samplesnelheid: 8,11,16,22,32, 44 (= 44,1 kHz)
- c huidige map: map 1, map 2
- d insert MODE voor de tweede functies van knoppen
- e repeat functies: REP, REP ALL
- f display verlichting: ON, 10s, 20s, OFF
- g insert MENU met het aanpassen van menu
- h symbool voor zwakke batterijen
- i nummer van de huidige groep
- j het nummer van de geselecteerde opname
- k opname niveau indicatie voor het linker kanaal en rechter kanaal
- l opname symbool
- m replay symbool
- n pauze symbool
- o symbool voor het herhalen van een sectie
- p symbool voor de gegevens transfer modus
- q aanwezig geheugen (F = intern, C = SD geheugenkaart)
- r opname speelduur, de verstreken speelduur van de opname, status indicatie

5 LED, licht op tijdens een opname

6 Keuzeschakelaar "AUDIO IN" voor het afstemmen van de input gevoeligheid voor de signaalbron aangesloten op de aansluitingen (1):

M: (externe) microfoon

G: elektrische gitaar

L: signaalbron met Line-niveau (bijv. CD-speler)

7 Keuzeschakelaar "MIC LEVEL" voor het aanpassen van de gevoeligheid van de geïnstalleerde microfoons (3)

H: hoge gevoeligheid

L: lage gevoeligheid

OFF: interne microfoons ingeschakeld Off

8 Knop F/C / REC voor het starten van een opname, met de knop MODE (10) ingedrukt alvorens te schakelen tussen de interne flash-geheugen (F) en een geplaatste geheugenkaart .

9 Switch "HOLD" om de toets vergrendeling in-en uit te schakelen :

ON : toetsvergrendeling aan.

OFF toetsvergrendeling uit.

10 Knop MODE / STOP om te stoppen met opnemen of afspelen en om de tweede functie van de andere knoppen op te roepen [MODE (d), wordt getoond]

11 Knoppen VOL + en VOL- om volume te verhogen of verlagen van de luidspreker (14) of van de koptelefoon-uitgang (12); om een aanpassing in de aanpassing van het menu

12 Jack (voor het aansluiten van de bijgeleverde paar stereo oortelefoon of stereo hoofdtelefoon; bij het aansluiten van de aansluiting, is de luidspreker (14) uitgeschakeld

13 knoppen >> en << dienen

- om de opname te selecteren

- als de toets wordt ingedrukt voor een langere tijd, verandert de opname voortdurend,

- tijdens het afspelen, kunnen deze knoppen ook worden gebruikt als een snel vooruit of achteruit spoelen om te zoeken binnen een bepaalde plek in de opname

- tijdens de aanpassing van het menu om te selecteren in het menu-item

14 Luidspreker: deze wordt uitgeschakeld zodra de aansluiting (12) is aangesloten .

15 De 3,5 mm stereo-jack LINE OUT: signaaluitgang met lijn voor verbinding met een versterker of een andere opname-eenheid

16 Drukknop DEL / A-B voor herhaling van een deel als een lus; met de MODE-knop (10) ingedrukt voor, voor het verwijderen van een opname (zie hoofdstuk 5,4)

17 Drukknop / MENU om menu op te roepen en te verlaten bij het aanpassen van menu met de knop MODE (10) ingedrukt alvorens te kiezen "FOLDER 1" of "FOLDER 2" voor de replay .

18 Drukknop >> II / O om te starten en om de replay (PAUSE); om het apparaat aan of uit te schakelen , de knop ingedrukt houden voor meer dan 2sec.

19 Poort voor een SD-geheugenkaart (niet meegeleverd), plaatst u de kaart zodat de schuine hoek naar het scherm (4)

20 5-polige mini USB-aansluiting, type B, voor de uitwisseling van gegevens met een computer en / of voor de voeding (als alternatief voor de accu gebruikt)

2 Belangrijke opmerkingen

De eenheid komt overeen met alle vereiste richtlijnen van de EU en is daarom voorzien van CE keurmerk .

* Het toestel is geschikt voor gebruik binnenshuis. Beschermen tegen druiptwater en splash water, hoge luchtvochtigheid en warmte (omgevingstemperatuur bereik 0-40 graden C).

* Voor het schoonmaken alleen gebruik maken van een droge, zachte doek, gebruik nooit chemische stoffen of water.

* Geen garantie voor het toestel en geen enkele aansprakelijkheid voor eventuele schade als gevolg persoonlijke of materiële schade zal worden aanvaard -

- Als het toestel wordt gebruikt voor andere doeleinden dan oorspronkelijk bedoeld.

- Als het niet correct aangesloten of verkeerd gebruikt wordt , of wanneer het niet hersteld op een deskundige manier.

- Ook geen aansprakelijkheid wordt aanvaard voor het verlies van data veroorzaakt door verkeerde bediening of door een gebrek en de daaruit voortvloeiende schade van deze gegevens verloren gaan.

- Als het toestel definitief buiten bedrijf wordt gesteld, neem het op een lokale recyclage-installatie voor een beschikking die is niet schadelijk voor het milieu

Doe geen uitgeputte batterijen bij het huisvuil, maar breng ze naar een speciale afvalverwerking (bv. collectieve verpakking bij uw leverancier).

3 Toepassingen

De DPR-2000 is een veelzijdige audio recorder voor mobiele applicaties, ideaal geschikt voor de registratie van de concerten of repetities, interviews.

Uitgerust met twee geïnstalleerde microfoons, een luidspreker, en een 128 MB intern geheugen van de recorder is gereed voor gebruik, maar indien nodig, kan hij ook worden uitgebreid met externe microfoons, koptelefoons, en SD-geheugenkaart (tot 4 GB).

Ook elektrische gitaren of en instrument met lijn-niveau uitgang voor opname kan worden aangesloten.

De USB aansluiting maakt het mogelijk een eenvoudige uitwisseling van gegevens met een computer (bijvoorbeeld voor het opslaan of verwerken van de opnamen).

De recorder kan worden gebruikt met batterijen of gevoed via de USB-aansluiting.

Het toestel wordt geleverd met twee clip-on microfoons, een paar stereo oortelefoons, en een USB-kabel.

4 Aansluiting

4.1 externe microfoons of andere signaalbronnen

Voor het gebruik van externe microfoons als alternatief of als aanvulling op de geïnstalleerde microfoons (bijvoorbeeld de meegeleverde microfoons) of andere signaalbronnen, zoals muziekinstrumenten en cd-spelers, sluit deze aan de twee 6,3 mm-aansluitingen "Audio in" (1).

Aanpassing van de input gevoeligheid met de keuzeschakelaar "AUDIO IN" (6) op het niveau of de aangesloten signaalbron:

M: microfoon

G: elektrische gitaar

L: signaalbron met Line-niveau (bijv. CD-speler, keyboard)

De ingangen leveren een voedingsspanning 5 V die is vereist is voor sommige electret condensatormicrofoons (bijvoorbeeld de meegeleverde clip-on microfoons).

4.2 Audio-uitgangen

- 1) Sluit een versterker of een andere opname-eenheid voor het kopiëren van het eindproduct opnamen op de 3,5 mm stereo-jack LINE OUT (15).
- 2) Indien vereist, sluit u de meegeleverde paar stereo oortelefoon of stereo hoofdtelefoon aan op de aansluiting (12).
Zo heeft de spreker (14) is uitgeschakeld.

4.3 Geheugenkaart

Het is mogelijk gebruik te maken van SD-geheugenkaarten (Secure Digital geheugenkaart) met een capaciteit van 16MB tot 2GB en SDHC-kaarten met 4GB.

De kaarten moeten worden geformatteerd met het bestandssysteem FAT32.

De benodigde capaciteit is afhankelijk van de gewenste opnameduur en de opnamekwaliteit (opname / samplesnelheid zie hoofdstuk 5.5).

Steek de geheugenkaart met de schuine hoek wijst naar het scherm (4) in de sleuf (19) totdat ze wordt ingeschakeld.

Om te kunnen opnemen op de kaart, mag de schrijfbescherming niet in de stand LOCK staan.

Voor het verwijderen van de kaart, deze eerst iets in het slot drukken, daarna wordt ze naar buiten geduwd door een veer en kan dus makkelijker worden vastgenomen om ze te het verwijderen.

4.4 Computer

Voor de uitwisseling van gegevens met een computer, sluit u de computer met de recorder uitgeschakeld via de meegeleverde kabel aan op de USB-aansluiting (2.0).

4.5 Stroomvoorziening

De recorder kan worden gebuikt met batterijen of van stroom worden voorzien via de USB-interface.

Plaatsen of vervangen van de batterijen

Voor batterij werking

Plaats twee batterijen of NiMH oplaadbare batterijen van AA-formaat.

- 1) Verwijder de batterijhouder aan de achterzijde van het toestel door te schuiven naar beneden.
- 2) Een keuzeschakelaar voor de spanning van de batterij wordt verstrekt in het batterij compartiment.
Voor het invoegen van batterijen (alkaline, 1.5 V) zet u de schakelaar naar links.
Voor de werking met NiMH oplaadbare batterijen (1.2 V) zet u de schakelaar naar rechts.
- 3) Plaats de twee (oplaadbare) batterijen zoals aangegeven in het compartiment.
- 4) Sluit het batterijvak .

Indien het apparaat niet gebruikt wordt voor een langere tijd, moeten de batterijen worden uitgenomen.
Zo, kan mogelijke schade aan het toestel worden voorkomen in het geval dat de batterijen zouden lekken.

Voeding via de USB-aansluiting.

De voeding via de USB-aansluiting (20) kan worden gemaakt via een computer de recorder is aangesloten op (hoofdstuk 6) of via een voedingseenheid met USB-uitgang van het type A (bijvoorbeeld de PS-1005USB uit MONACOR).

De DPR-2000 moet in ieder geval worden uitgeschakeld alvorens de recorder aan te sluiten via de USB-kabel aan op de voedingseenheid.
De recorder wordt dan automatisch ingeschakeld, en in de gegevens transter modus gezet [het display (4) toont uitsluitend "USB" (p)].

Om te veranderen naar de standaard-recorder-mode, druk op de knop MODE / STOP (10).

5 Bediening

5.1 In- en uitschakelen van de recorder

Tijdens batterij operatie, om het toestel in en iot te schakelen , houd je de knop >|| / O (18) ingedrukt voor meer dan 2sec; het display (4) geeft **LoAd** gedurende een enkele seconden.

Als het toestel wordt gevoed via de USB-aansluiting (20), wordt het automatisch ingeschakeld automatisch (zie hoofdstuk 4.5).

Als er niets wordt weergegeven in het display na het inschakelen of als het symbool X wordt weergegeven, zijn de batterijen uitgeput en moeten deze worden vervangen (hoofdstuk 4.5).

Om energie te besparen, wordt het toestel automatisch uitgeschakeld tijdens batterijvoeding indien het niet in gebruik is, dwz als er geen toets wordt ingedrukt ong. 5 minuten.

Als het toestel wordt geleverd via de USB-aansluiting, dan wordt overgeschakeld naar de USB-mode na deze tijd.
Om terug te keren naar de standaard-recorder-mode, druk op de knop MODE / STOP (10).

5.2 Opname

Het geheugen van de DPR-2000 is georganiseerd als volgt:

Twee mappen worden aangebracht aan elke geheugen locatie, namelijk in de interne flash-geheugen "F" en op een geheugenkaart "C".

Opnames die zijn opgenomen met de DPR-2000 kan alleen worden opgeslagen in de "Map 1", terwijl de opnames in "FOLDER 2" (bijvoorbeeld gekopieerd in de map via de computer) kan alleen worden uitgevoerd.

Met de DPR-2000 kunnen een maximum van 891 opnames, onderverdeeld in 9 groepen met 99 opnames per stuk, worden geregistreerd op elke geheugenlocatie.

Een individuele submap aangemaakt voor elke groep (voor meer details, zie hoofdstuk 6).

1) Selecteer de opname / sampling rate (zie hoofdstuk 5.5).

2) Selecteer het geheugen locatie: interne flash-geheugen "F" of een geplaatste geheugenkaart "C".

Het momenteel geselecteerde geheugenlocatie wordt weergegeven op positie (q) in het display.

Na het plaatsen van een geheugenkaart, deze kaart wordt automatisch geselecteerd als een geheugenlocatie.

Indien gewenst, verandert u de geheugenlocatie: druk op de knop MODE (10) en vervolgens op de knop F / C (8).

3) Als "FOLDER 2" is geselecteerd [zie weergavepositie (c)], verander dan naar "FOLDER 1":
druk op de knop MODE (10) en vervolgens op de knop (17).

4) Om de opname met een speciale opname nummer te geven , selecteert u een vrij nummer met de knoppen>> en << (13)
[" 00:00:00 "wordt weergegeven in de elkaar op positie (t)].

De groep die momenteel geselecteerd is weergegeven in het display op positie (i).

Hiermee selecteert u een andere groep, drukt u op de knop MODE (10). "MODE" (d) wordt weergegeven en de groep kan nu worden geselecteerd met de knoppen>> en << .

Om terug te keren naar de opname selecteren, druk op de knop MODE opnieuw. "MODE" wordt geschrapt in het display.

Als er geen bepaald nummer wordt ingegeven, wordt door de recorder automatisch gebruik maakt van de vrije positie voor de opname.

5) Opname via de microfoons, sluiten de microfoons gebruikt om de geluidsbron.

De geïnstalleerde microfoons (3) hebben een onmindirectionele richtingskarakteristiek.

De gevoeligheid voor de geïnstalleerde microfoons kan worden geselecteerd met de schakelaar "MIC LEVEL" (7).

H: hoge gevoeligheid

L: lage gevoeligheid

OFF: interne microfoons ingeschakeld off

Met de schakelaar posities H en L het signaal wordt het signaal van de geïnstalleerde microfoons toegevoegd aan het signaal van de externe microfoons of aan een andere externe signaalbron.

6) Om de opname te starten, druk op de knop REC (8)

Het opname symbool (1) wordt weergegeven en de opname-LED (5) licht op.

Als daarentegen FULL wordt weergegeven (misschien pas na enkele seconden), dan is het gekozen geheugen vol is en de opname kan niet worden gestart.

In dit geval verwijdert u eerst de onnodige opnames (zie hoofdstuk 5.4), of u selecteert u een ander geheugen locatie, of je plaatst een geheugenkaart.

7) Met de controles VOL (2) controleer je het niveau van de opname voor het linker kanaal en het rechter kanaal zodat de overeenkomstige niveau aanduiding (k) een **maximum van 6 segmenten** aangeeft, bij passages van een hoog volume.

Let op dat de juiste ingang gevoeligheid is gekozen (zie hoofdstuk 4.1) met de schakelaar "AUDIO IN" (6) bij gebruik van de aansluitingen "Audio in" (1).

Met onjuiste aanpassing van de opname kan worden verstoord, hoewel het niveau schijnbaar nog niet te hoog is, dwz het zevende (iets dikker) segment van het niveau indicatie is nog niet zichtbaar.

8) Als u de opname wil pauzeren, drukt u op de knop >|| / O (18).

Nu verschijnt het opnamesymbool in het display (1) en de opname-LED flitst.

Na het opnieuw indrukken van de knop >|| / O, wordt de opname van dezelfde opname voortgezet.

9) Om te stoppen met opnemen, drukt u op de knop STOP (10).

5.3 Replay

1) Selecteer het geheugen van de plaats van de opname die moet worden afgespeeld, het interne flashgeheugen "F", of een geplaatste geheugenkaart "C".

De momenteel geselecteerde geheugenlocatie wordt weergegeven in het display (4) in de stand (q).
Na het plaatsen van een geheugenkaart, wordt deze kaart automatisch geselecteerd als een geheugenlocatie.
Indien gewenst, verandert u de geheugenlocatie: druk op de knop MODE (10) en vervolgens op de knop F / C (8).

2) Selecteer de map waarin de opname wordt opgeslagen.
De momenteel geselecteerde map wordt weergegeven in het display op de positie (c).
Om te schakelen tussen "FOLDER 1" en "FOLDER 2", druk op de knop MODE (10) en vervolgens op de knop "(17)".

3) Selecteer de groep van de opname.
De groep die momenteel geselecteerd is weergegeven in het display op de positie (i).
Hiermee selecteert u een andere groep, drukt u op de knop MODE (10). "MODE" (d) wordt weergegeven en de groep kan nu worden geselecteerd met de knoppen >> en << (13).
Om terug te keren naar de opname selecteren, druk op de knop MODE opnieuw. "MODE" wordt niet langer weergegeven.

4) Selecteer de opname met de knoppen >> en <<.
Het wordt weergegeven in het display op positie (j).
Bovendien is de opname-indeling (een), de sampling rate (b), en de speelduur (r) van de geselecteerde opname wordt zichtbaar.

5) Start het afspelen met de knop >||O (18).

De replay-symbool (m) wordt weergegeven.
De tijd die is verstreken sinds het begin van de opname wordt weergegeven in het display op de positie ®.

6) Als u de replay wil onderbreken, druk op de knop >|| / O (18).
In plaats van de replay symbool de pauze symbool (n) wordt nu weergegeven.
Om de replay te hervatten, druk op de knop opnieuw of start de replay van de volgende of vorige opname door op de knop >> of <<.

7) Tijdens het afspelen, is het mogelijk om naar de volgende of eerder voorbehouden opnamenummer door kort indrukken van de knoppen >> of <<, niet deze knoppen zijn ingedrukt voor een langere tijd, een snel vooruit of achteruit lopen in de opname plaatsvindt.

8) Voor afspelen elke gewenste sectie binnen een opname als een lus, druk op de knop AB (16) aan het begin van deze afdeling, terwijl afspelen; "A" (o) weergegeven.
Als het einde van de sectie is bereikt, drukt u op de knop opnieuw.
De sectie is nu permanent herhaald, en "AB" wordt weergegeven.

Als u de knop AB of een andere knop [met uitzondering van de toetsen VOL + en VOL A-V (11)] wordt gedrukt, de herhaling van de sectie is gestopt; de replay wordt normaal voortgezet en "AB" is niet langer weergegeven.

9) U stopt het afspelen, druk op de knop STOP (10).

Als er geen herhaal functie is geselecteerd [aanduiding "REP" of "REP ALL" (e), zie hoofdstuk 5.5], stopt de replay automatisch met de opname die momenteel wordt afgespeeld.

Veranderen van de replay volume

Met de knoppen VOL + en VOL- (11) kan het volume van de luidspreker (14) en de hoofdtelefoonaansluiting (12) worden gewijzigd.

Na een verandering, zal een overeenkomstige waarde voor de correctie (0-20) wordt weergegeven gedurende enkele seconden in plaats van de opnamenummer (j).

Deze aanpassing heeft geen invloed op het niveau van de output LINE OUT (15).

5.4 Het verwijderen van een opname

Als u een geselecteerde opname:

1) Druk op de knop MODE (10); "MODE" (d) wordt weergegeven.

2) Druk op de knop DEL (16). Nu DE L wordt weergegeven in het scherm af van de positie van de speeltijd (r)

3) Om te bevestigen drukt u op de knop DEL opnieuw.

Nu wordt DELETE kort weergegeven op het display op de positie van de speeltijd (r) en dan "00:00:00" als de speelduur van de opname.

De opname is verwijderd. Nu is in de "Map 1" het opnamenummer terug beschikbaar voor een nieuwe opname.

In "FOLDER 2" blijft het opnamenummer leeg tot uitschakeling.

Wanneer het toestel weer inschakelt wordt , dit "gat" is gesloten, omdat de volgende opnames vooruitschuiven in volgorde.

5.5 Aanpassingen van het toestel

1) Indien nodig, stop een lopende opname of replay met de knop STOP (10).

Als u de instellingen van het apparaat wil veranderen apparaat, drukt u op de toets MENU (17).

"MENU" (g) wordt weergegeven en de markering op het eerste menu-item (a) knippert.

2) Selecteer het gewenste menu-item met de knoppen >> en << (13) [de markering van de geselecteerde menu-item flitsen overeenkomstig).

3) Wijzig de aanpassing aan de knoppen v en ^ (11).

4) U kan aanpassing menu op elk moment verlaten door op de knop MENU te drukken.

De volgende menu items zijn beschikbaar voor de selectie:

Opname-indeling

Display positie (a)

WAV: ongecomprimeerde formaat , samplefrequentie kan worden geselecteerd

MP3: gecomprimeerd formaat volgens MPEG Audio Layer 3 met de bitrate 128 kbit /sec = 16 Kb / s geheugen ruimte,
vaste samplesnelheid: 44,1 kHz
Sampling rate (alleen bij opname formaat WAV)

Displaypositie (b)

44: 44,1 kHz (ca. 176 Kb / s)

32: 32 kHz (ca. 128 Kb / s)

22: 22kHz (ca. 88 Kb / s)

16: 16 kHz (ca. 64 Kb / s)

11: 11 kHz (ca. 44 Kb / s)

08: 8 kHz (ca. 32 Kb / s)

De maximale opnameduur hangt af van de capaciteit of het geheugen gebruikte medium en de geselecteerde opname tomat en ita aampling tarief.

Herhaal functies

Weergavepositie (e)

REP: herhaald afspelen van de opname

REP All: herhaald afspelen van alle opnames in de map (alleen het "FOLDER 2" is geselecteerd)

Geen: herhaal functie uitgeschakeld

Display-verlichting (BL = backlight)

Weergavepositie (t)

ON : verlichting altijd ingeschakeld

10s : verlichting uitgeschakeld 10s na de laatste knop is ingedrukt

20s : verlichting uitgeschakeld 20s na de laatste knop is ingedrukt

OFF: verlichting altijd uitgeschakeld

In geval van batterij gebruik wordt aanbevolen een onnodige display-verlichting te voorkomen voor de verlenging van de speelduur.

5.6 Key Lock (toetsvergrendeling)

Het is mogelijk een toetsvergrendeling te activeren tegen het per ongeluk (bijvoorbeeld tijdens een lopende opname). Om de toetsvergrendeling in te schakelen , zet je de schakelaar “HOLD” (9) in de stand “ON”. De knoppen van de recorder zijn nu vergrendeld . Als u de toetsvergrendeling wenst uit te schakelen , zet de schakelaar terug op positie “OFF ‘.

6 Gegevensuitwisseling met een computer

Voor verwerking, om opnamen door te mailen , of voor het branden op CD's evenals voor back-up van kunnen de gegevens worden overgedragen naar een computer.

Ook audio-bestanden voor replay met de DPR-2000 kan worden overgedragen van de computer naar het geheugen van de recorder. Zodra de verbinding via de USB-kabel is gemaakt, “USB” (p) wordt weergegeven.

Het interne flash-geheugen van de recorder wordt herkend als een nieuwe schijf (verwisselbaar medium) door het besturingssysteem van de computer.

Indien een SD-geheugenkaart is geplaatst in de recorder, wordt deze kaart eveneens erkend als een afzonderlijke schijf.

Organisatie van het geheugen:

De recorder heeft de volgende mappen en submappen op beide schijven:

Folder 1: Groep1 - GROUP9
Folder 2: Groep1 - GROUP9

De opnames gemaakt met de DPR-2000 staan in “Folder1”

De bestanden in het interne flash-geheugen van de recorder zijn naam met “ M_INT_01 ” in “ M_INT 99 ” voor de opname nummers 1-99.

De bestandsnamen op een ingplugde geheugenkaart noemen “ M_EXT_01 ” tot “ M_EXT 99 ”.

De extensie van het bestand komt overeen met de desbetreffende opname-indeling (. WAV of. MP3).

Net als met andere stations, kunnen de bestanden worden gekopieerd, verplaatst, hernoemd of verwijderd.

Echter, de bestanden moeten overeenkomen met de naam patroon zoals vermeld zodat bestanden in “map1” kan worden herkend door de recorder.

Voor replay met de recorder, kunnen de bestanden met de extensie . MP3 of. WAV naar wens worden gekopieerd naar “Folder2”.

Er zijn geen vaste opname nummers, de replay volgorde hangt af van de volgorde waarin ze zijn gekopieerd naar de desbetreffende map.

BELANGRIJK Losmaken van de USB-verbinding !!!

Om te voorkomen dat gegevens verloren gaan, annuleer de stations van de recorder in het besturingssysteem van de computer correct voor je de losmaken USB-aansluiting losmaakt , dwz gebruik eject functie van Windows op de computer .

Ook voorafgaand aan het verwijderen van de SD-kaart, de overeenkomstige schijf op de computer vrijgeven met “eject”.

Recorder bij gebruik met USB-aansluiting

In de overdracht van gegevens-modus van de recorder kan alleen worden gebruikt voor de overdracht van gegevens.

Voor het gebruik van de DPR-2000 als een recorder terwijl hij is aangesloten op de computer, eerste de stations van de recorder in het besturingssysteem van de computer correct annuleren , dat dwz eject functie op de computer gebruiken.

Vervolgens kort op de knop MODE / STOP (10).

De DPR-2000 wijzigt naar de recorder toestand na een paar seconden.

In dit geval wordt de DPR-2000 van stroom voorzien via de USB interface van de computer.

Om terug te keren naar de overdracht van gegevens modus, schakelt u de recorder met de bufton ~ ii / O (18) [ingedrukt houden voor een minimum 2sec].

Dan wordt het toestel weer automatisch in de USB-modus geschakeld.

Door te drukken op de knop MODE / STOP (10) voor een langere tijd, wordt de recorder is ook opnieuw herstart, maar het menu aanpassingen worden gereset in dit geval.

7 Specificaties

Interne geheugen	128 MB flash
Geschikt SD kaarten	16 MB-2 GB, 4 GB SDF-IC
Bestandssysteem (formaat)	FAT32
Opname-indeling	WAV (l6bits), samplefrequenties: 8/11/16/22/32/44.1 kHz, MP3 met 128 kb / s en 44,1 kHz samplefrequentie
Replay formaat	WAV PCM WAV, samplefrequenties: 8/11/16/22/32/44.1 kHz MP3 MPEG1, MPEG2, MPEG2.5layer3, 32 -320 kbit / s
S / N ratio :	55dB bij 1 kHz
Frequentierange	20-20000Hz
Geïnstalleerde microfoons	electret condensatormicrofoons met omni directionele karakteristiek
Ingangen	6,3 mm mono-aansluitingen voor het linker en rechter kanaal input gevoeligheid instelbaar: microfoon /elektrische gitaar / lijn
Vvoedingsspanning voor electret microfoons:	1,5 V DC
Uitgangen	
Hoofdtelefoons	3,5 mm stereo jack
Line Out	3,5 mm stereo jack
Luidspreker:	0.2W / 8Ohm
USB-interface	USB 2.0 Full Speed compatibel, 5-polige mini USB-aansluiting type B
Geschikte besturingssystemen voor gegevensoverdracht :	Windows 2000 (Windows NT), Windows Server 2003, Windows 9x Windows Vista, Mac OS 9.0 en hoger

Windows is een geregistreerd handelsmerk van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en andere landen.

Mac OS is een gedeponieerd handelsmerk van Apple Computer, Inc in de VS en andere landen.

Stroomvoorziening

2 batterijen of NiMH oplaadbare batterijen van AA formaat

Levensduur van alkaline batterijen

Opname

5 uur

Replay

6 uur (via koptelefoon)

Afmetingen

155 x 85 x 30 mm

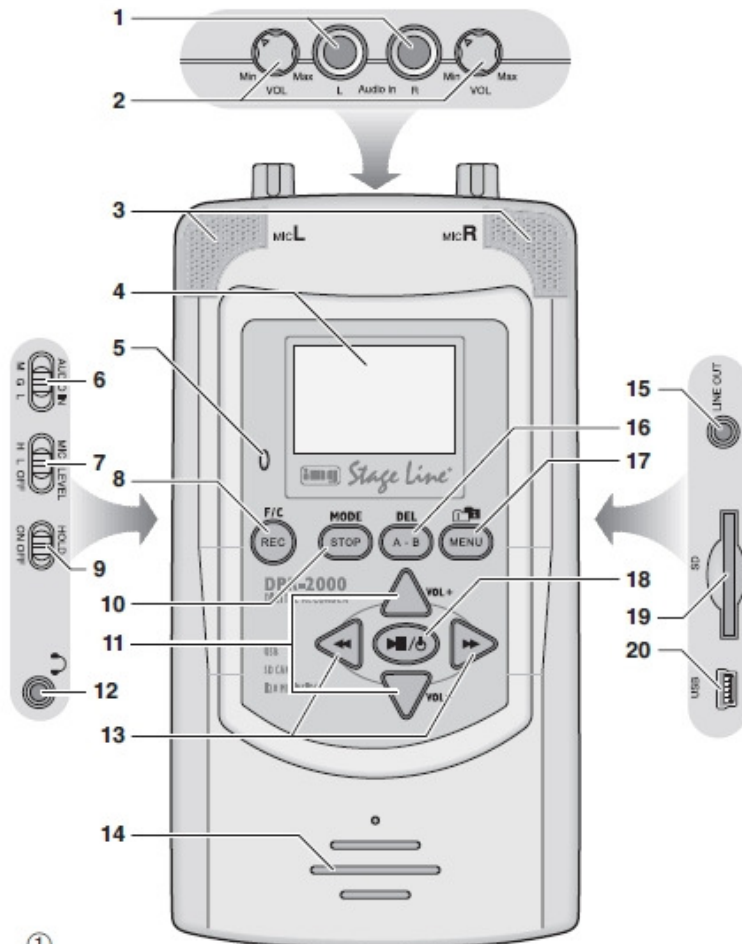
Gewicht

200 g (zonder batterijen)



Onder voorbehoud van technische wijzigingen.

Vertaling ROLAND DATA SYSTEMS bvba
Azalealaan 9
2980 Zoersel



- 1 Audio-ingangen: 6,3 mm mono-aansluitingen voor het aansluiten van externe microfoons, elektrische gitaren, of andere signaalbronnen met Line-niveau (bijvoorbeeld CD-spelers)
- 2 Controle voor het aanpassen van de opname voor het linker kanaal deelstaat het recht kanaal R
- 3 Microfoons
- 4 LCD-display (details zie Fig. 2)

- a opname formaat: WAV, MP3
- b samplesnelheid: 8,11,16,22,32, 44 (= 44,1 kHz)
- c huidige map: map 1, map 2
- d insert MODE voor de tweede functies van knoppen
- e repeat functies: REP, REP ALL
- f display verlichting: ON, 10s, 20s, OFF
- g insert MENU met het aanpassen van menu
- h symbool voor zwakke batterijen
- i nummer van de huidige groep
- j het nummer van de geselecteerde opname
- k opname niveau indicatie voor het linker kanaal en rechter kanaal
- l opname symbool
- m replay symbool
- n pauze symbool
- o symbool voor het herhalen van een sectie
- p symbool voor de gegevens transfer modus
- q aanwezig geheugen (F = intern, C = SD geheugenkaart)
- r opname speelduur, de verstreken speelduur van de opname, status indicatie

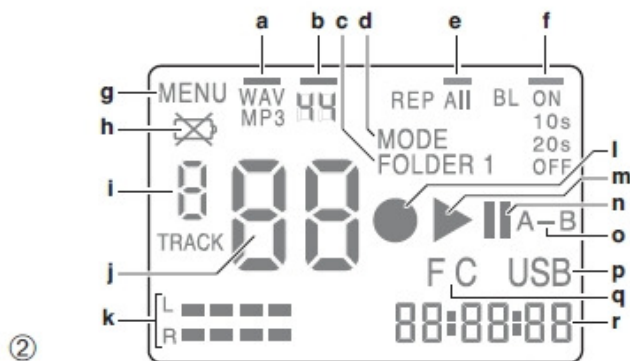
- 5 LED, licht op tijdens een opname
- 6 Keuzeschakelaar "AUDIO IN" voor het afstemmen van de input gevoeligheid voor de signaalbron aangesloten op de aansluitingen (1):
M: (externe) microfoon
G: elektrische gitaar
L: signaalbron met Line-niveau (bijv. CD-speler)

- 7 Keuzeschakelaar "MIC LEVEL" voor het aanpassen van de gevoeligheid van de geïnstalleerde microfoons (3)

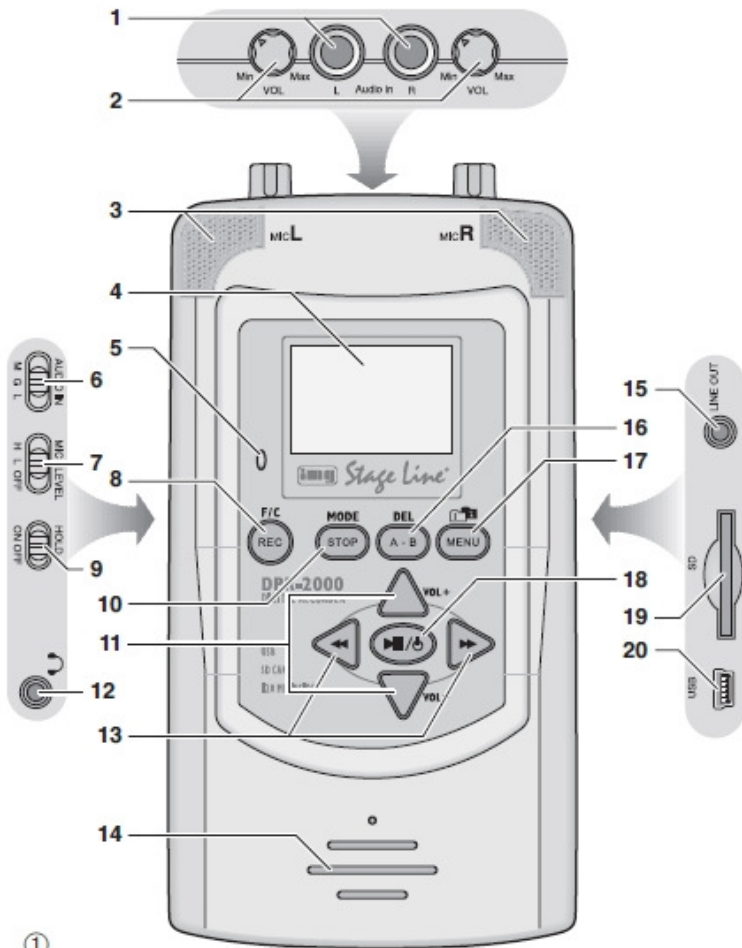
- H: hoge gevoeligheid
- L: lage gevoeligheid
- OFF: interne microfoons ingeschakeld Off

- 8 Knop F/C / REC voor het starten van een opname, met de knop MODE (10) ingedrukt alvorens te schakelen tussen de interne flash-geheugen (F) en een geplaatste geheugenkaart .

①



②



9 Switch "HOLD" om de toets vergrendeling in-en uit te schakelen :

ON : toetsvergrendeling aan.

OFF toetsvergrendeling uit.

10 Knop MODE / STOP om te stoppen met opnemen of afspelen en om de tweede functie van de andere knoppen op te roepen [MODE (d), wordt getoond]

11 Knoppen VOL + en VOL- om volume te verhogen of verlagen van de luidspreker (14) of van de koptelefoon-uitgang (12); om een aanpassing in de aanpassing van het menu

12 Jack (voor het aansluiten van de bijgeleverde paar stereo oortelefoon of stereo hoofdtelefoon; bij het aansluiten van de aansluiting, is de luidspreker (14) uitgeschakeld

13 knoppen >> en << dienen

- om de opname te selecteren

- als de toets wordt ingedrukt voor een langere tijd, verandert de opname voortdurend,

- tijdens het afspelen, kunnen deze knoppen ook worden gebruikt als een snel vooruit of achteruit spoelen om te zoeken binnen een bepaalde plek in de opname

- tijdens de aanpassing van het menu om te selecteren in het menu-item

14 Luidspreker: deze wordt uitgeschakeld zodra de aansluiting (12) is aangesloten .

15 De 3,5 mm stereo-jack LINE OUT: signaaluitgang met lijn voor verbinding met een versterker of een andere opname-eenheid

16 Drukknop DEL / A-B voor herhaling van een deel als een lus; met de MODE-knop (10) ingedrukt voor, voor het verwijderen van een opname (zie hoofdstuk 5,4)

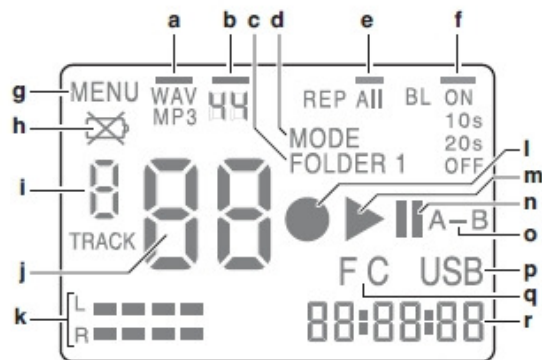
17 Drukknop / MENU om menu op te roepen en te verlaten bij het aanpassen van menu met de knop MODE (10) ingedrukt alvorens te kiezen "FOLDER 1" of "FOLDER 2" voor de replay .

18 Drukknop >> II / O om te starten en om de replay (PAUSE); om het apparaat aan of uit te schakelen , de knop ingedrukt houden voor meer dan 2sec.

19 Poort voor een SD-geheugenkaart (niet meegeleverd), plaatst u de kaart zodat de schuine hoek naar het scherm (4)

20 5-polige mini USB-aansluiting, type B, voor de uitwisseling van gegevens met een computer en / of voor de voeding (als alternatief voor de accu gebruikt)

①



②